

ARTIST PORTFOLIO/
KÜNSTLER PORTFOLIO

IVAN JOVANOVIĆ

oRSoF

2024 - 2014



**Drei Schichten-Bubble
Gum Dichter** (Triple
Decker, Bubble Gum
Wacker), 2023
158x152 cm (B x H),
Öl/Akryl/Sprayfarben auf
Holzplatte



Veni, vidi, vici (The King who went to beat them all; and went to die a righteous death), 2023
120x110cm,
Öl/Akryl/Sprayfarben
auf Holzplatte



Der Tod eines fantastischen chinesischen fliegenden Drachen

(The death of a fantastic Chinese flying dragon)

2023

92x148cm, Öl/Akryl/Sprayfarben

auf Holzplatte



**Ozean Pazifik; Collage
num. 01**

2023

115x140cm,

collagierte Akrylplatten
mit Papierklebebänder
und Akryl & Sprayfarben



Herr SeRbeRBeR,
2023
143x153cm,
Öl/Akryl/Sprayfarben
auf Holzplatte



**Kanadische Westküste
(innerhalb des Waldes)
num. 02**

(Canadian West Coast –
inside the Forest)

2023

casi 148x170cm,

Roll-Out:

Öl/Akryl/Sprayfarben

auf aufrollbare

synthetische

Mikrofaserleinwand



**Kanadische Westküste
(innerhalb des
Waldes) num. 01**

(Canadian West Coast-
inside the Forest)

2023

170x150cm,

Roll-Out:

Öl/Akryl/Sprayfarben
auf aufrollbare
synthetische
Mikrofaserleinwand



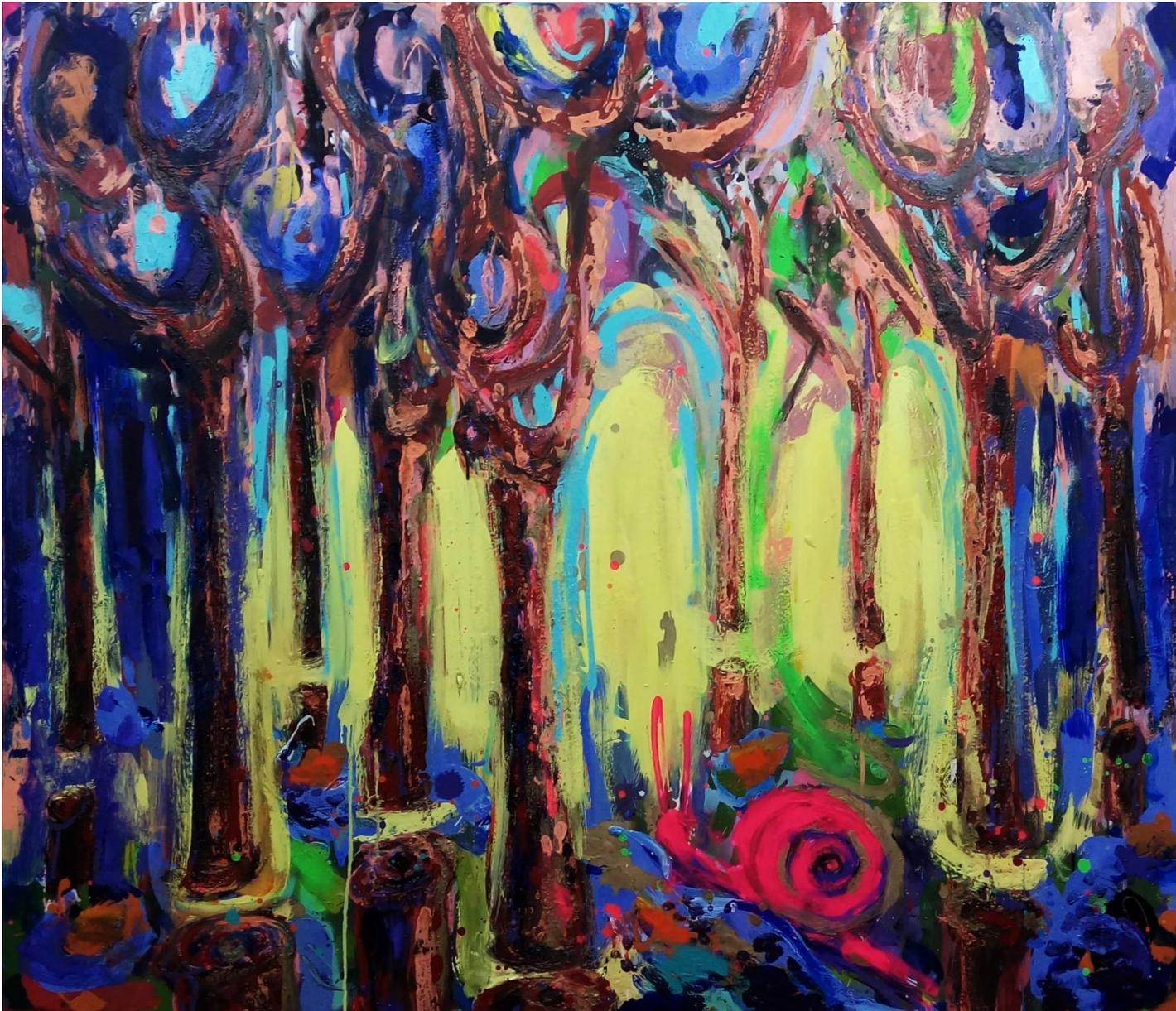
**Die Felsen rund um
Kotor (Kamen oko
Kotora)**
2022
150x145cm,
Öl/Akryl/Sprayfarben
auf synthetische
Leinwand



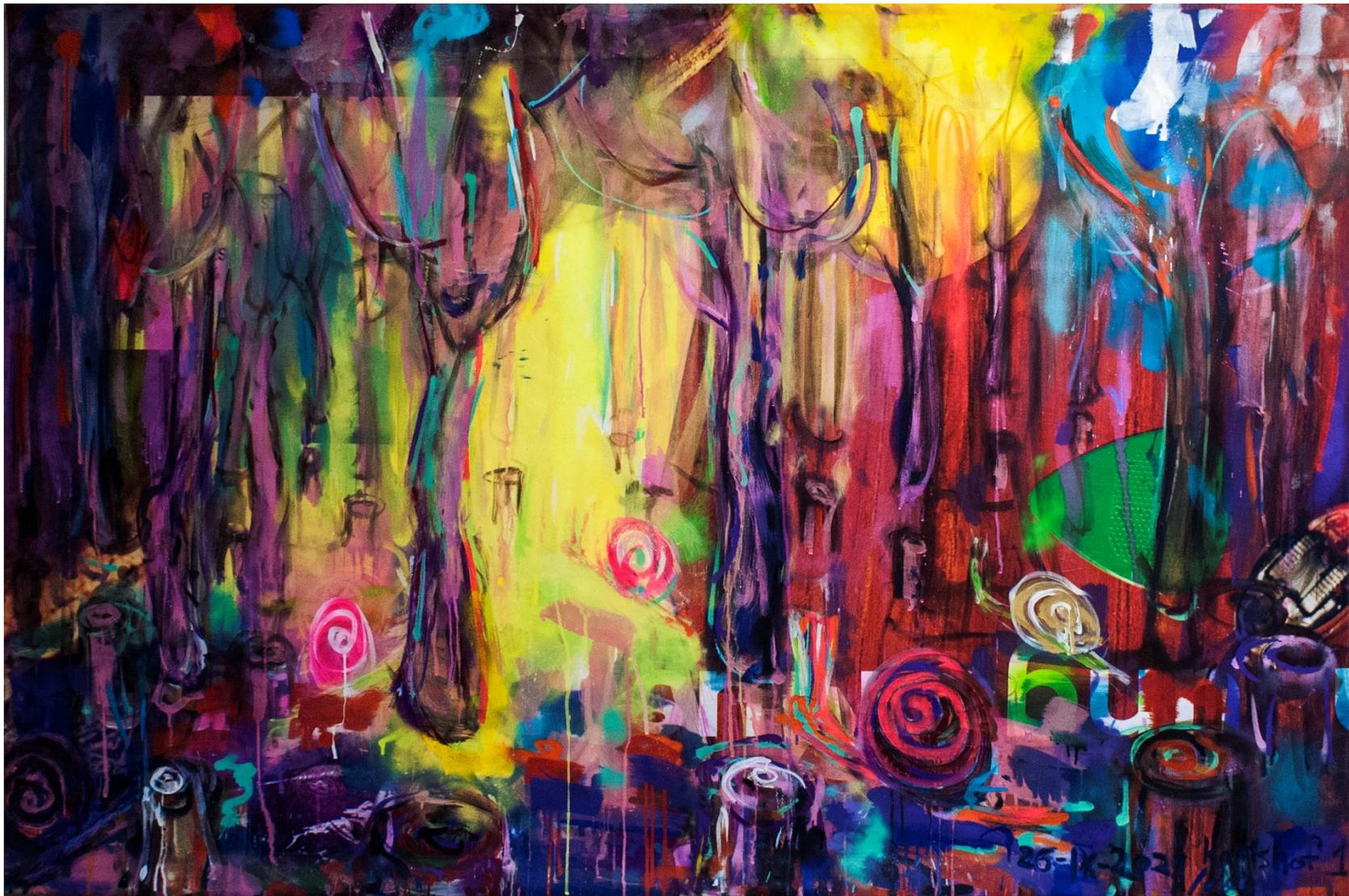
**Die Felsen rund
um Kotor
num.01** (Kamen
oko Kotor)
2022
casi 150x140 cm,
Öl/Akryl/
Sprayfarben auf
Holzplatte



**Der schwebende
Wald num. 02**
(The Hovering
Forest)
2021
140x120cm,
Öl/Akryl/
Sprayfarben auf
Leinwand



**Der schwebende
Wald num. 03**
(The Hovering
Forest)
2021,
140x120cm,
Öl/Akryl/
Sprayfarben auf
Leinwand



Der schwebende Wald num.05 (The Hovering Forest), 2021

217x149.5cm

Roll-Out: Öl/Akryl/Sprayfarben auf aufrollbare synthetische Mikrofaserleinwand



**Der schwebende
Wald num.06** (The
Hovering Forest)

2021

casi 220x195cm,

Roll-Out:

Öl/Akryl/Sprayfarben
auf aufrollbare
synthetische
Mikrofaserleinwand



**Der schwebende
Wald num.04
(mit Bär, Eber,
und Fuchs)**

(The Hovering
Forest with Bear,
Boar and Fox)

2021

140x120cm,

Öl/Akryl/

Sprayfarben auf
synthetische

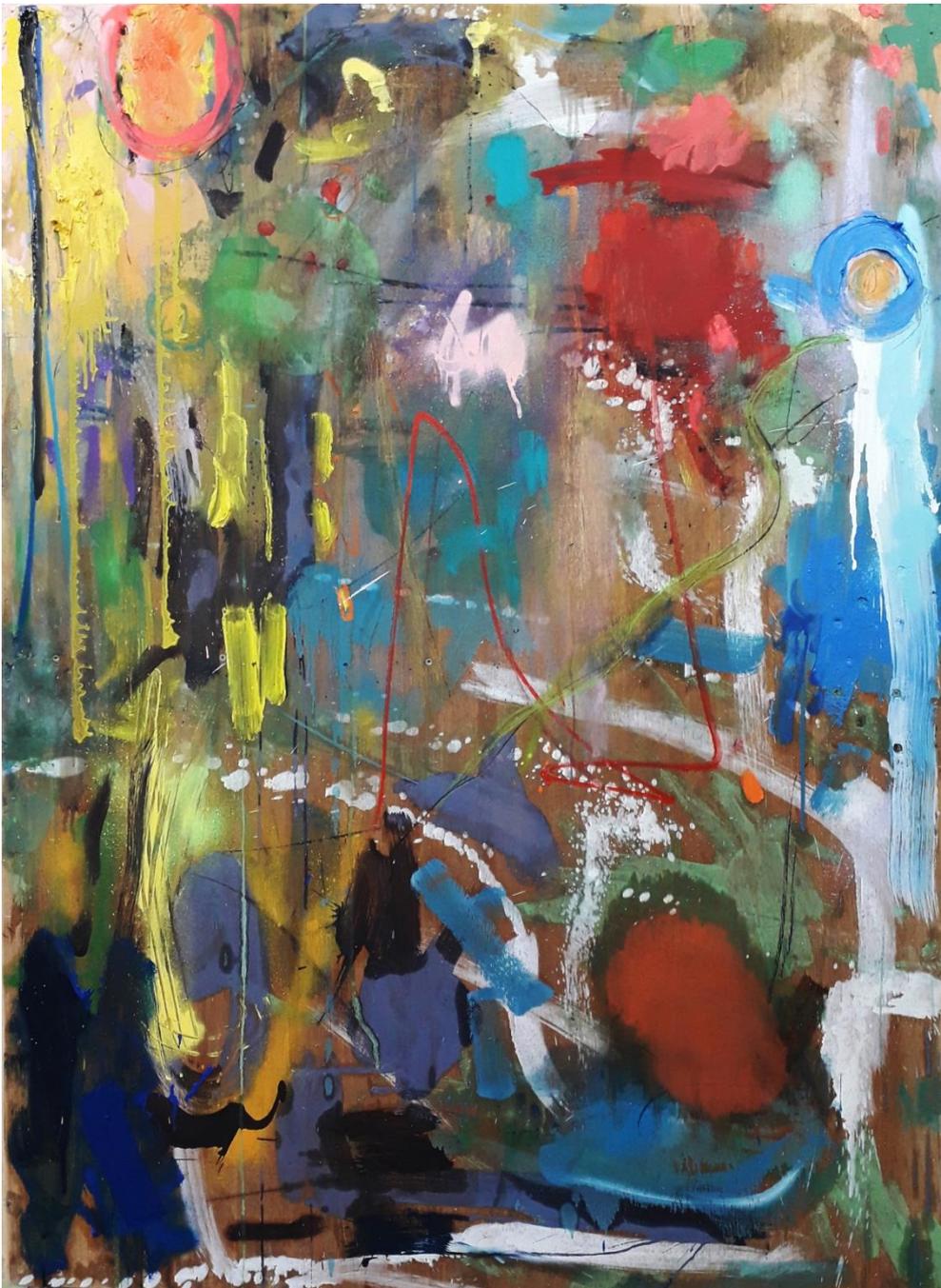
Leinwand



**Druckpresse mit
Hocker**

2022

casi 42x56cm,
Gummi-Matte-Druck
auf Papier,
Monotyp #2



**Mein Sommer ist
noch nicht vorbei (My
Summer is still not
over)**

2022

120x150cm,

Öl/Akryl/

Sprayfarben auf

Holzplatte



Da drüben!
(Over There!)
2022
75x85cm,
gemischte Medien
auf Papier



Ohne Titel

2022

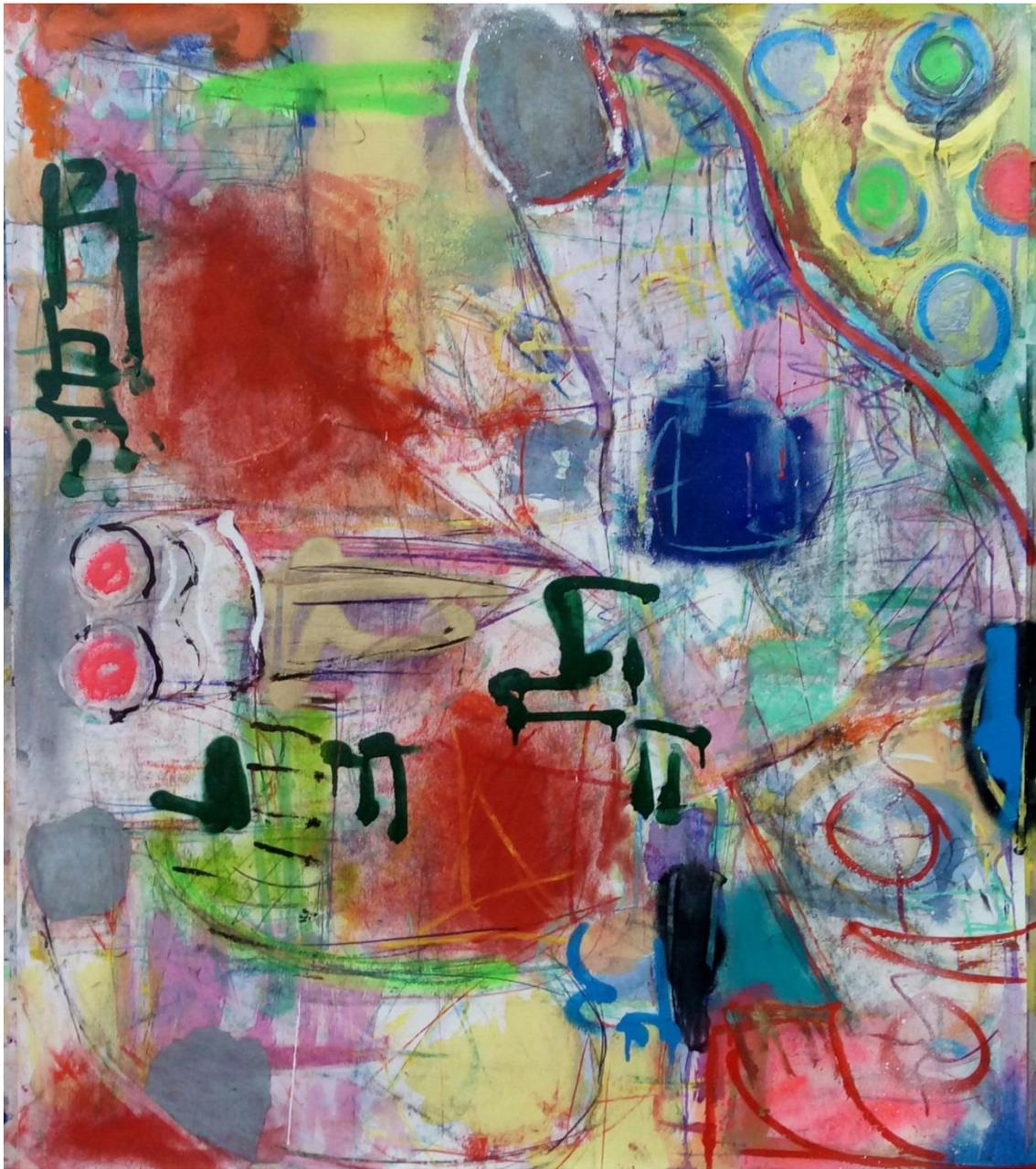
80x95cm,

Öl/Akryl/
Sprayfarben

auf Leinwand



**Die
Achterbahn**
(The
Rollercoaster)
2022
94x75cm,
gemischte
Medien auf
Papier



Der König Pin
(King Pin)
2022
75x95cm,
gemischte
Medien
auf Papier



Winterfeld

num. 01

2024

casi 66x40cm,

blau-schwarze

Tinte auf

Papier



An der Oder 13-12-2022, 2022

casi 120x70cm, Öl/Akryl/Sprayfarben auf Holzplatte



**Vor Ort; an der
Oder**

Dez. 2023

Oderbruch,
Güstebieser

Loose



An der Oder 16-12-2023, 2024
casi 130x70cm,
Öl/Akryl/Sprayfarben auf Holzplatte



An der Oder 14-12-2022,

2022

casi 120x70cm,

Öl/Akryl/Sprayfarben auf Holzplatte

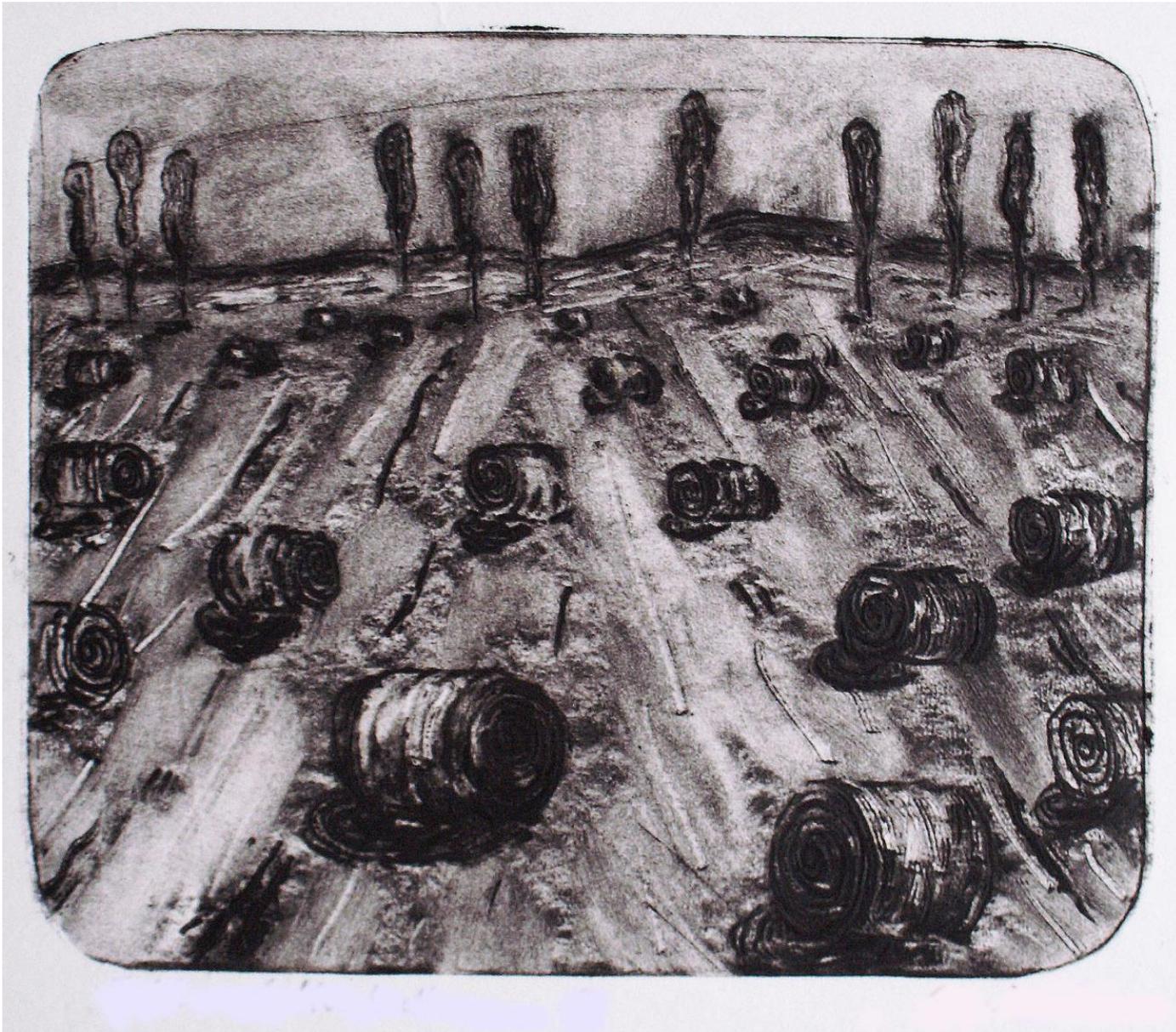


**Heuballen mit
Pappel**

2023
casi 66x50cm,
Öl/Akryl/
Sprayfarben
auf Karton



Oderbruch,
Brandenburg



**Feld mit
Heuballen**

2018

casi 21x19cm,
Linolschnitt auf
Papier



**Ein Feld im
November**
2021
casi 110x65cm,
Öl/Akryl/
Sprayfarben auf
Leinwand



**Nach dem
Regen;
Karlshof**
2020
80x65cm,
Öl/Akryl/
Sprayfarben auf
Leinwand



**Eine Ansicht
von Vidnik**
2023
100x80cm,
Öl/Akryl/
Sprayfarben auf
Leinwand



Vor Ort,
Gračanica
Kosovo i
Metohija,
2023



An der Oder 05-11-2020, 2020

casi 110x70cm, Öl/Akryl/Sprayfarben auf Leinwand



Botschaft des Frühlings; an der Oder, 2018
casi 95x60cm, Öl & Sprayfarben auf Leinwand



**An der Oder
(im Herbst)**

2018

casi 57x43cm,

Bitumen auf
Glanzpapier



**Die frühe
Erweckung**
2020
80x65cm,
Öl &
Sprayfarben
auf Leinwand



**Vorbereitung
für die Kunst
Loose Tage**
Rotes Haus
Studio,
2022



Das Rote Haus
2019
100x100cm,
gefundene
Gegenstände auf
Holzbretter mit
Backstein-Staub
und Epoxyd

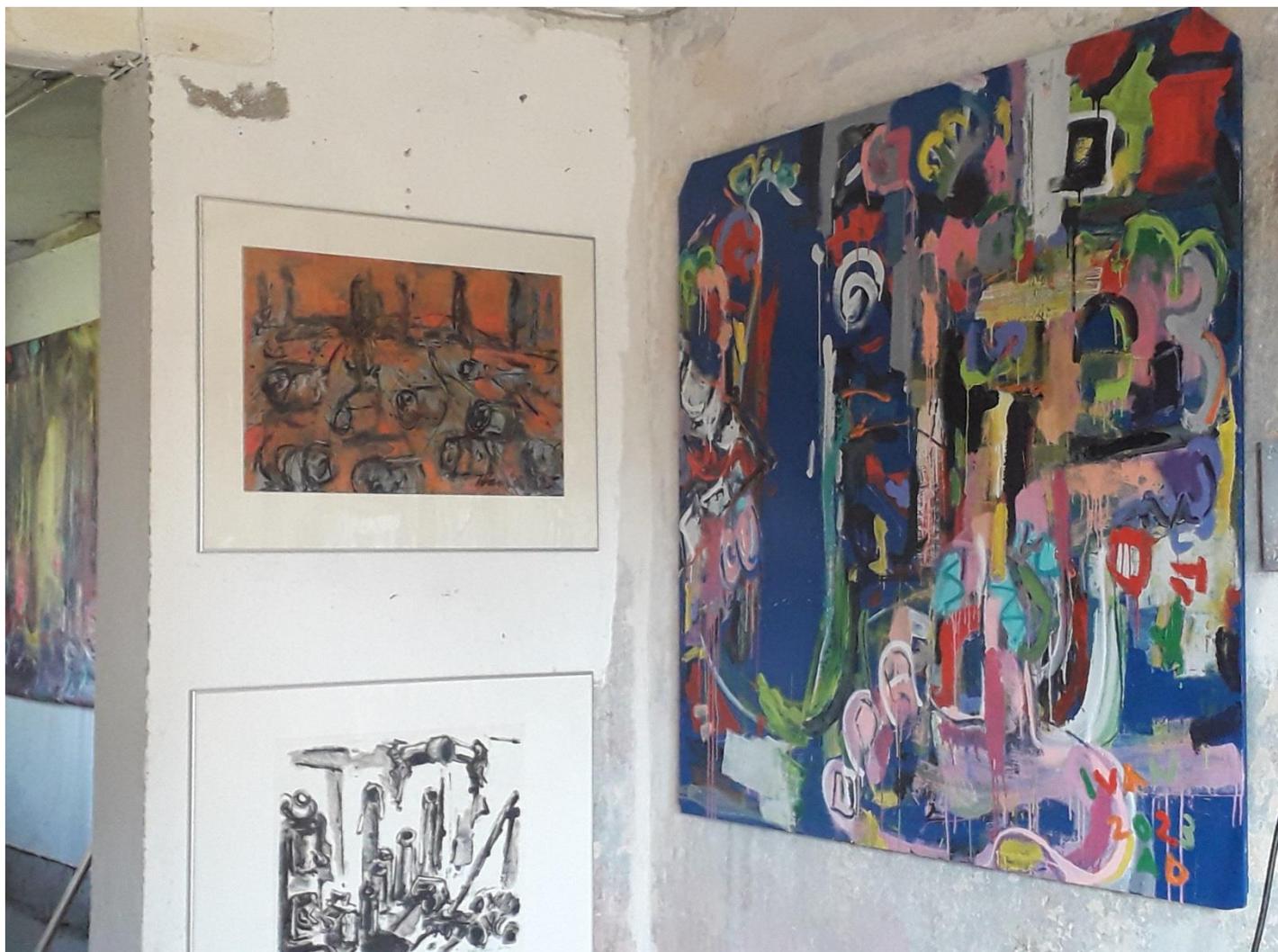


Das Rote Haus
2019
100x100cm,
gefundene
Gegenstände
auf Holzbretter
mit Backstein-
Staub und
Epoxyd



**Institut für
Geschichten in
Co-operation
mit Museum
Altranft**

Ortwig,
Oderbruch,
2019



**Kunst Loose Tage
2023**

Rotes Haus
Studio,
Karlshof,
Brandenburg



**Cacao - Wächter der
freien Küste**

(Guardians of the Free
Coast)

2020

115x140cm,

Öl/Akryl/Sprayfarben

auf Leinwand



**Die Nachthimmel
Wächter**

(The Night-Sky
Watchers)

2020

casi 100x160cm,
Öl & Sprayfarben
auf Glanzpapier



**Die Nachthimmel
Wächter**

(The Night-Sky
Watchers)

2020

casi 110x130cm,

Öl/Akryl/

Sprayfarben

auf Leinwand



Die Badende
(The Bathers)
2021
140x120cm,
Öl/Akryl/
Sprayfarben auf
synthetische
Leinwand



**SPUD! Save the
MoFo!**

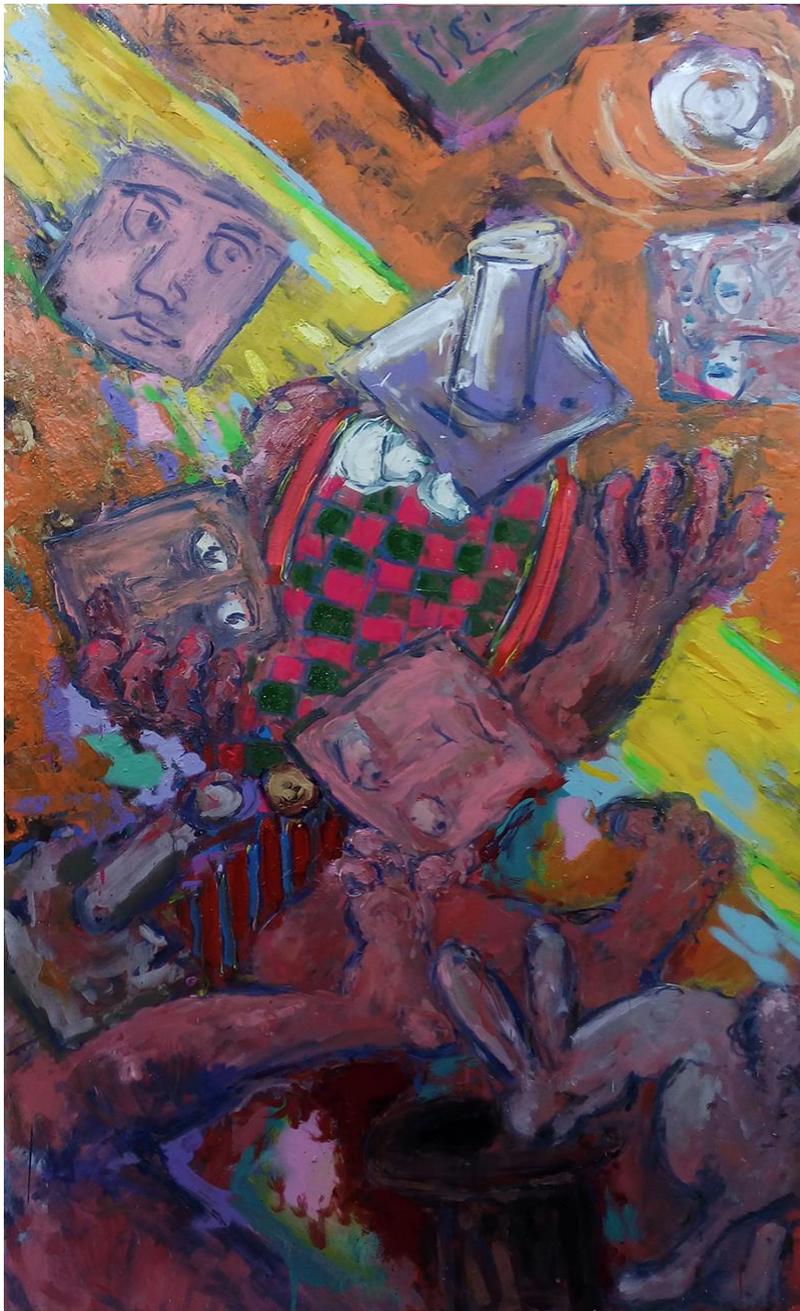
2021

145x130cm,

Öl/Akryl/

Sprayfarben auf
synthetische

Leinwand



Der Jongleur
(The Jugglers)

2021

86x162cm,
Öl & Sprayfarben
auf Leinwand



**Die Drachen
Beobachter
num. 01**
(Watching the
Kites), 2018
casi 130x140cm,
Öl/Akryl/
Sprayfarben
mit Epoxyd auf
Leinwand



**Die Drachen
Beobachter
num. 02**

(Watching the
Kites), 2018
casi 130x140cm,
Öl/Akryl/
Sprayfarben
mit Epoxyd auf
Leinwand



**MoFo, nimm die
Nachricht auf**
(MoFo, get the
Message)

2018

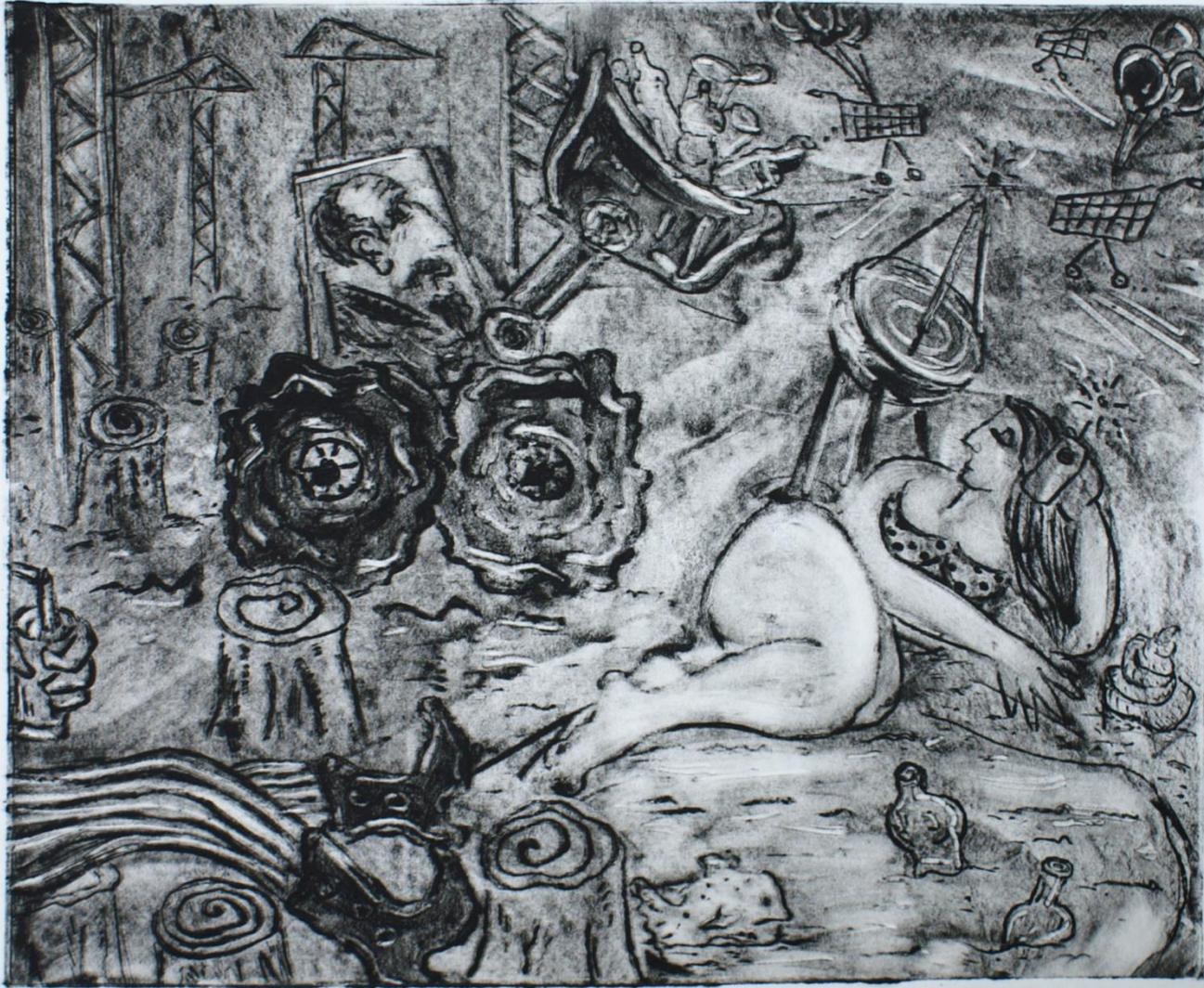
casi 56x49cm,
Gummi-Matte-
Druck auf Papier,
Monotyp #2



Elektrische Orgasmus (Electric Orgasam), 2018

casi 21x14cm,

Linolschnitt auf Papier



**Eine moderne
Landschaft**
(Blackboots &
Circumstance)
2018
39x32cm,
Linolschnitt auf
Papier



Narziss
2018
casi 54x46cm,
Gummi-Matte-
Druck
auf Papier,
Monotyp#3



**MoFo-s: am
Strand**
2018
Casi 54x46cm,
Gummi-Matte-
Druck
auf Papier,
Monotyp #1



**Ich gehe
Einkaufen**
(Gone Shopping)
2018
casi 18x16cm,
Linolschnitt auf
Papier



Du Auch!
Diptychon,
2018
casi 20x23,
Linolschnitt
auf Papier



**Babylontürme
ansteigend**
(Babylon Towers
Rising)
2018
casi 21x26cm,
Linolschnitt
auf Papier



**Babylontürme
ansteigend! num. 2**

(Babylon Towers
Rising)

2018

casi 49x60cm,
Linolschnitt auf
Papier



**Vor Ort, Kunst Symposium Homolje, Žagubica
2018**



ACHTUNG!

**Es werde schnell
geschehen sein,
2018**

casi 200x110cm,
Holzausschnitte
auf Holzplatte



Kahlschlag num. 5

(Clear Cut)

2018

casi 80x65cm,

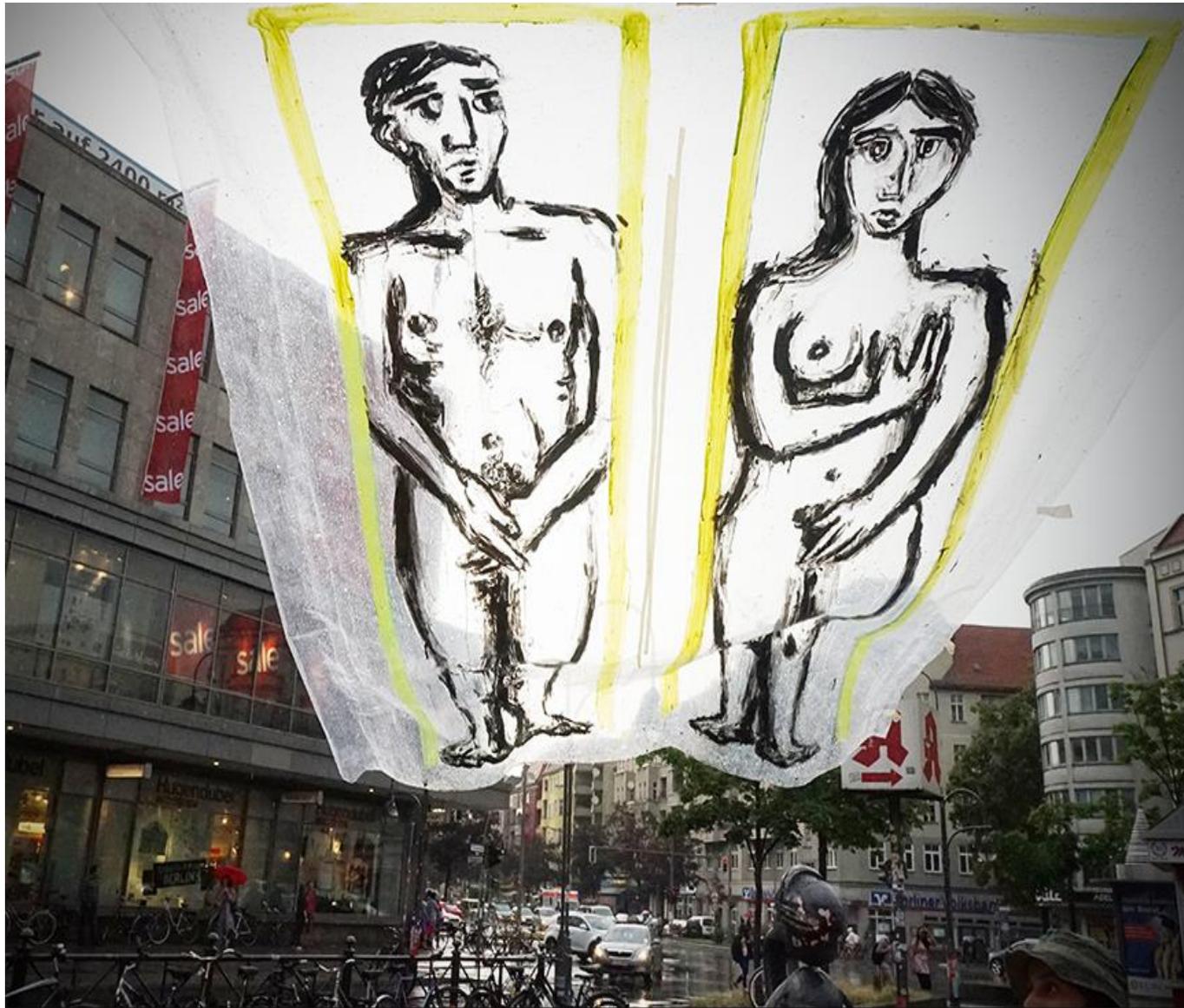
Öl & Sprayfarben

auf eingeschnitzte

Holzplatte



Galerija ULUH
Homolje, Žagubica
2018



**48 Stunden
Neukölln Festival**
Hermannplatz,
Berlin, 2015
Cool&Tot
Salvation Island
Projekt



Adam und Eve
Lohmühle
Studio,
Vorbereitung für
48 Stunden
Neukölln,
2018
Cool&Tot
Salvation Island
Projekt



48 Stunden Neukölln Festival

Hermannplatz , Berlin, 2015

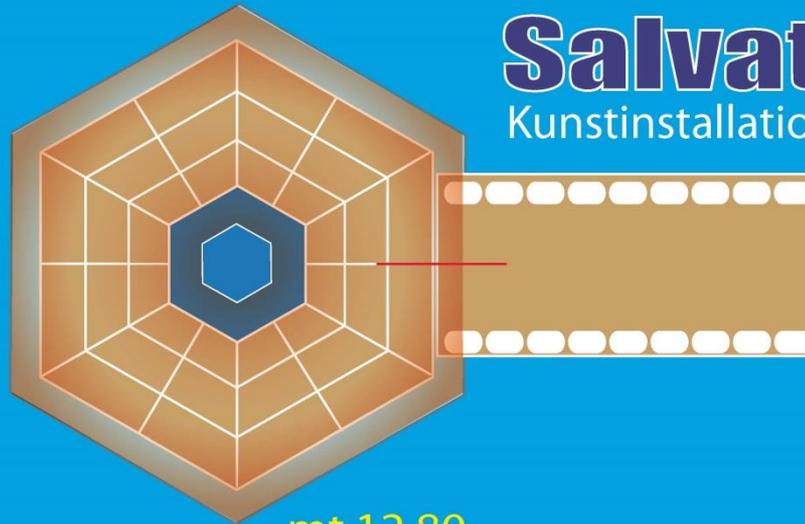
Cool&Tot Salvation Island Projekt

48
STUNDEN
NEUKÖLLN

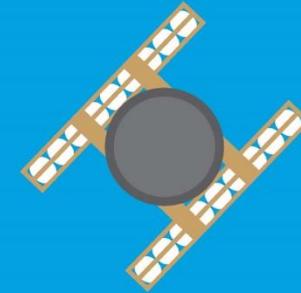
Salvation Island

Kunstinstallation _ein Projekt von : Martin Kurpiers, Ivan Jovanovic, Alfredo Sciuto

mt.7,50



mt.12,80



an der Lohmühlenbrücke

26.-28.Juni 2015

48 Stunden Neukölln Festival

Berlin, 2015

Entwurf für das Salvation Island Kunstinstallation



Sonnenuntergang mit Baggerfriedhof (Sunset over Bulldozer Cemetery)

2015, casi 195x100cm,

HATO cel Folienfarben auf durchsichtige Folie



Amazonia del Mundo

2015, casi 195x100cm,

HATO cel Folienfarben auf durchsichtige Folie



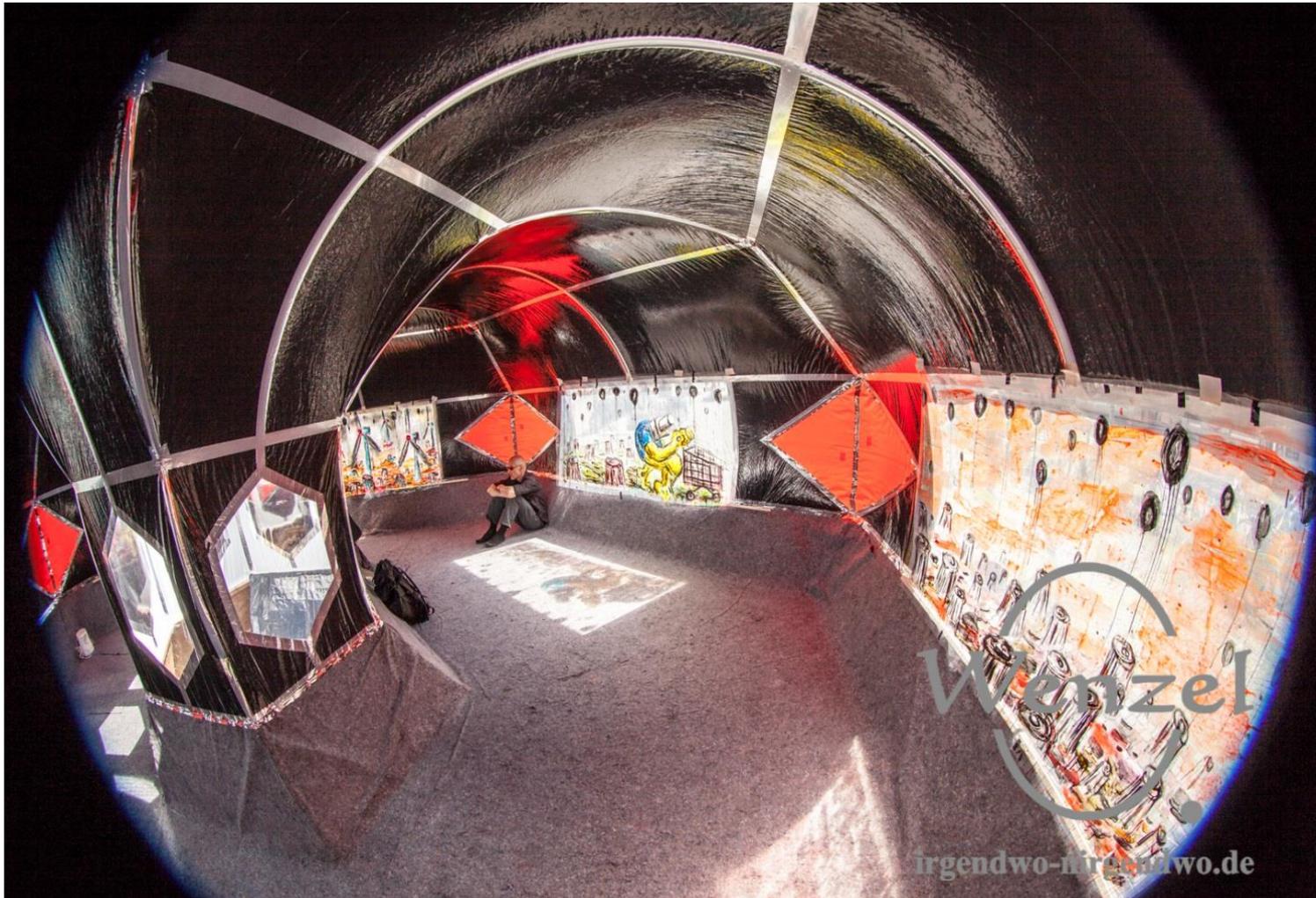
Ich gehe Einkaufen (Gone Shopping)

2015, casi 195x100cm,

HATO cel Folienfarben auf durchsichtige Folie



**48 Stunden
Neukölln
Festival**
Hermannplatz,
Berlin, 2015
Cool&Tot
Salvation
Island Projekt



**48 Stunden
Neukölln
Festival**
Hermannplatz,
Berlin, 2015
Cool&Tot
Salvation
Island Projekt



Galerie Kungerkiez

Cool&ToT, 2014



Cool&ToT
Berlin,
2014



Kanadische Teersand, Fort MacMurry (Canadian Tar Sands, Fort MacMurry)

2014, casi 6,95 x 2,50 Meter,

verbrannte Holzausschnitte auf silberne Folien



**Schwimmende
Fahrzeuge**
(Floating Cars)
2015
casi
120x110cm,
Öl &
Sprayfarben auf
Glanzpapier



Baustelle-Berlin
2015
117.5 x 117.5cm,
Öl & Sprayfarben
mit Bitumen auf
Glanzpapier



**Baustelle-Berlin
num. 05**

2017

casi 37x40cm,
Schwarze Tinte
und
Sprayfarben auf
Papier



**Mittagspause –
Berlin**

2015

casi 110x75cm,
Ölfarben und
Bitumen auf
Glanzpapier



Big Bucks
2015
casi 120x115cm,
Kohle und
Sprayfarben auf
Papier



BIG BUCKS!

2015

195x187cm,

Roll-Out: Öl &
Sprayfarben auf
synthetische
aufrollbare
Leinwand



**Die neue
Klassifizierung
num.05**

2014

casi 173x205cm,

Roll-Out: Öl &
Sprayfarben auf Coca-
Cola aufrollbare
Werbebanner



Pflüger 68 Galerie

Berlin 2015



Pflüger Galerie

Berlin 2014

